**PLANEACIÓN DICIEMBRE:**

Apreciable maestra(o), en este documento podrá consultar con detalle los contenidos y PDA que se abordarán con cada planeación sugerida para este periodo de **diciembre.** En este paquete mensual se incluyen 3 proyectos y 1 taller crítico. Es importante mencionar que se pueden aplicar en cualquier momento del año.

Con ello, usted tendrá una noción más amplia de lo que se pretende lograr con la puesta en marcha de cada planeación.

Nuestras planeaciones son integradoras, es decir, en cada una se abordan contenidos y PDA de dos o más campos formativos, lo que hace que la planeación cumpla con lo propuesto en los planes y programas de estudio de la Nueva Escuela Mexicana.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre del proyecto o unidad didáctica** | **Campo** | **Tiempo sugerido** |
| Fiestas en la comunidad | Lenguajes | 10 días |
| Colores en la luz | Saberes y pensamiento científico | 10 días |
| Somos parte de la naturaleza | Ética, naturaleza y sociedades | 7 u 8 días |
| Recreos saludables | De lo humano y lo comunitario | 10 días |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **2** | | | **Grado** | | |  | **Campo** | | Lenguajes | | | | |
| **Ejes articuladores** | | | | | | Icono  Descripción generada automáticamente Icono  Descripción generada automáticamente  Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente | | | | | | | | |
| **Taller** | | | **Fiestas en la comunidad** | | | | | | | | | **Escenario** | | Comunitario |
| Los alumnos y alumnas identificarán que todas las personas tienen distintas costumbres y tradiciones familiares y que deben respetarse. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Modalidad de trabajo** | | | | | Taller crítico | | | | | | **Tiempo de aplicación** | | Se sugiere para dos semanas | |
| **Campo** | | **Contenidos** | | | | | | | **Proceso de desarrollo de aprendizajes** | | | | | |
|  | | Representación gráfica de ideas y descubrimientos, al explorar los diversos textos que hay en su comunidad y otros lugares. | | | | | | | **2do grado**  Comunica a diversas personas, mensajes con distintos propósitos. | | | | | |
| Producciones gráficas dirigidas a diversas destinatarias y diversos destinatarios, para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita. | | | | | | | **2do grado**  Reconoce que las producciones gráficas son importantes para mantener comunicación con su comunidad.  **3er grado**  Planifica producciones gráficas, tales como avisos, recomendaciones de libros, recados, letreros, entre otros, de forma individual o en pequeños equipos. | | | | | |
| Icono  Descripción generada automáticamente | | Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y país a partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural. | | | | | | | **2do grado**  Explica con sus propias palabras, lo que siente y disfruta acerca de las tradiciones, celebraciones y elementos culturales y artísticos de su comunidad.  **3er grado**  Reconoce que algunas tradiciones surgen de situaciones, eventos o vivencias comunitarias relevantes y que se modifican con el paso del tiempo. | | | | | |
| Icono  Descripción generada automáticamente | | Consumo de alimentos y bebidas que benefician la salud, de acuerdo con los contextos socioculturales. | | | | | | | **2do grado**  Indaga acerca de la comida tradicional de su comunidad y otras regiones, y aprecia la diversidad de alimentos y platillos saludables que se consumen en el país. | | | | | |
| Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad. | | | | | | | **2do grado**  Se relaciona con respeto y colabora de manera asertiva para el logro de propósitos comunes en juegos y actividades. | | | | | |
| Icono  Descripción generada automáticamente | | Saberes familiares y comunitarios que resuelven situaciones y necesidades en el hogar y la comunidad. | | | | | | | **1er grado**  Comparte algunos saberes familiares con sus pares y descubre similitudes con los de otras familias. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **2** | | | **Grado** | | |  | **Campo** | | Ética, naturaleza y sociedades | | | | |
| **Ejes articuladores** | | | | | | Icono  Descripción generada automáticamente Icono  Descripción generada automáticamente  Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente | | | | | | | | |
| **Proyecto** | | | **Somos parte de la naturaleza** | | | | | | | | | **Escenario** | | Escolar |
| Las alumnas y alumnos conocerán algunas especies en peligro de extinción, las acciones humanas que contribuyen a esto y realizarán una obra de teatro para difundir la importancia de cuidar la naturaleza. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Modalidad de trabajo** | | | | | Proyecto: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) | | | | | | **Tiempo de aplicación** | | Se sugiere para siete u ocho días | |
| **Campo** | | **Contenidos** | | | | | | | **Proceso de desarrollo de aprendizajes** | | | | | |
| Icono  Descripción generada automáticamente | | Interacción, cuidado, conservación y regeneración de la naturaleza, que favorece la construcción de una conciencia socioambiental. | | | | | | | **1er grado**  Identifica acciones que deterioran la naturaleza las evita, e invita a sus pares a cuidarla.  **3er grado**  Reconoce algunas condiciones ambientales de su comunidad y dice cómo afectan a plantas, animales y personas; en colaboración, hace propuestas para mejorarlas. | | | | | |
|  | | Transformación responsable del entorno al satisfacer necesidades básicas de alimentación, vestido y vivienda. | | | | | | | **2do grado**  Distingue acciones que son benéficas para su entorno, tales como sembrar y cuidar el crecimiento de las plantas, cuidar a los animales, respetar las reservas naturales, entre otras. | | | | | |
|  | | Producción de expresiones creativas con los distintos elementos de los lenguajes artísticos. | | | | | | | **1er grado**  Experimenta con los diversos elementos de los lenguajes artísticos y descubre sus posibilidades de creación y expresión. | | | | | |
| Icono  Descripción generada automáticamente | | Exploración de la diversidad natural que existe en la comunidad y en otros lugares. | | | | | | | **2do grado**  Consulta diferentes fuentes de información, digitales o impresas, para ampliar lo que sabe o intuye. | | | | | |
| Icono  Descripción generada automáticamente | | Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad. | | | | | | | **3er grado**  Se integra con seguridad y confianza en actividades colectivas al interactuar con personas de otros lugares y culturas. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **2** | | | **Grado** | | |  | **Campo** | | Saberes y pensamiento científico | | | | |
| **Ejes articuladores** | | | | | | Icono  Descripción generada automáticamente Icono  Descripción generada automáticamente  Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente | | | | | | | | |
| **Proyecto** | | | **Colores en la luz** | | | | | | | | | **Escenario** | | Aula |
| Durante este proyecto las niñas y niños conocerán algunas características de la luz, la forma en que se relaciona con los colores y crearán un disco de Newton. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Modalidad de trabajo** | | | | | Proyecto: Aprendizaje basado en indagación. Enfoque STEAM | | | | | | **Tiempo de aplicación** | | Se sugiere para dos semanas | |
| **Campo** | | **Contenidos** | | | | | | | **Proceso de desarrollo de aprendizajes** | | | | | |
| Icono  Descripción generada automáticamente | | Los seres vivos: elementos, procesos y fenómenos naturales que ofrecen oportunidades para entender y explicar hechos cotidianos, desde distintas perspectivas. | | | | | | | **1er grado**  Dice sus ideas acerca de cómo suceden y por qué ocurren algunos fenómenos naturales de su entorno: la lluvia, el arcoíris, la neblina o las olas, entre otros.  **2do grado**  Hace preguntas sobre la naturaleza y, en colaboración con sus pares, pone a prueba ideas para encontrar respuestas que tengan sentido.  **3er grado**  Planifica de manera colaborativa indagaciones para ampliar sus conocimientos sobre la naturaleza, el planeta y el universo: hace preguntas, explora su entorno, expone sus ideas, busca información, compara lo que sabe, registra datos y explica sus hallazgos. | | | | | |
| Exploración de la diversidad natural que existe en la comunidad y en otros lugares. | | | | | | | **3er grado**  Explica con sus palabras y en su lengua materna, procesos, fenómenos naturales y experimentos; los representa con recursos gráficos. | | | | | |
| Icono  Descripción generada automáticamente | | Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características. | | | | | | | **1er grado**  Usa objetos, herramientas y materiales pertinentes que le ayudan a resolver situaciones específicas y cotidianas en casa y escuela.  **2do grado**  Controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales en juegos y actividades de experimentación, creación personal y resolución de problemas, atendiendo las normas de seguridad. | | | | | |
|  | | Expresión de emociones y experiencias, en igualdad de oportunidades, apoyándose de recursos gráficos personales y de los lenguajes artísticos. | | | | | | | **2do grado**  Intercambia ideas acerca de las producciones de sus compañeras y compañeros, y encuentra semejanzas con las propias. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **2** | | | **Grado** | | |  | **Campo** | | De lo humano y lo comunitario | | | | |
| **Ejes articuladores** | | | | | | Icono  Descripción generada automáticamente Icono  Descripción generada automáticamente  Un dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente | | | | | | | | |
| **Proyecto** | | | **Recreos saludables** | | | | | | | | | **Escenario** | | Escolar |
| Durante este proyecto las niñas y niños identificarán algunas de sus capacidades y el uso del Plato del Bien Comer, y harán una campaña sobre recreos activos y consumo de refrigerios saludables en la escuela. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Modalidad de trabajo** | | | | | Proyecto: Aprendizaje Servicio (AS) | | | | | | **Tiempo de aplicación** | | Se sugiere para dos semanas | |
| **Campo** | | **Contenidos** | | | | | | | **Proceso de desarrollo de aprendizajes** | | | | | |
| Icono  Descripción generada automáticamente | | Cuidado de la salud personal y colectiva, al llevar a cabo acciones de higiene, limpieza, y actividad física, desde los saberes prácticos de la comunidad y la información científica. | | | | | | | **1er grado**  Reconoce los beneficios que la actividad física, la alimentación y los hábitos de higiene personal y limpieza aportan al cuidado de la salud.  **3er grado**  Promueve acciones sobre el cuidado de la salud, alimentaria y física, en la casa, escuela y comunidad. | | | | | |
| Consumo de alimentos y bebidas que benefician la salud, de acuerdo con los contextos socioculturales. | | | | | | | **2do grado**  Distingue alimentos y bebidas que son saludables, así como los que ponen en riesgo la salud, y reconoce que existen opciones alimentarias sanas que contribuyen a una mejor calidad de vida para todas las personas. | | | | | |
| Posibilidades de movimiento en diferentes espacios, para favorecer las habilidades motrices. | | | | | | | **3er grado**  Coordina movimientos con control y equilibrio al resolver situaciones cotidianas, participar en juegos tradicionales y representaciones individuales o colectivas en igualdad de oportunidades y sin distinción de género. | | | | | |
|  | | Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria. | | | | | | | **3er grado**  De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes. | | | | | |
| Producciones gráficas dirigidas a diversas destinatarias y diversos destinatarios, para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita. | | | | | | | **2do grado**  Produce textos o mensajes de interés, con formas gráficas personales, copiando textos o dictando a alguien, con distintos propósitos y destinatarios. | | | | | |
| Icono  Descripción generada automáticamente | | Los derechos de niñas y niños como base para el bienestar integral y el establecimiento de acuerdos que favorecen la convivencia pacífica. | | | | | | | **2do grado**  Reconoce que todas las niñas y todos los niños tienen derechos, sin importar su género y que deben respetarse en cualquier contexto y lugar. | | | | | |